АДМИНИСТРАЦИЯ
г. ЛЕСОСИБИРСКА
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
ОТДЕЛ
ОБРАЗОВАНИЯ

662547, г. Лесосибирск, пр. Мира, 2
тел. 5-24-79, 5-31-44, факс 5-24-79
E-mail – lesono@krasmail..ru

от 07.09.2021 .№ 2047

на № …….. от ……г.

Руководителям ОУ

О проведении фестиваля-конкурса
«Мы дети твои, Россия»

Уважаемые руководители!

Отдел образования администрации города Лесосибирска информирует о проведении муниципального фестиваля-конкурса «Мы дети твои, Россия», посвященного 10-летию Детства (Указ Президента РФ от 29 мая 2017г. №240 «Об объявлении в РФ Десятилетия Детства); Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России; 350-летию со дня рождения российского императора Петра I (Объявлено Указом Президента РФ от 25 октября 2018г. №609), Международному десятилетию языков коренных народов 2022-2032гг.

Просим руководителей образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в фестивале - конкурсе детского творчества в соответствии с представленными номинациями.

Дополнительно информируем о том, что фестиваль – конкурс является отборочным туром краевого фестиваля «Таланты без границ».

Приложение:

1. Положение о проведении муниципального творческого фестиваля-конкурса «Мы дети твои, Россия».
2. Форма заявки.
3. График проведения городского Фестиваля - конкурса
4. Требования к оформлению работы.
5. Методические рекомендации.

Начальник отдела образования
администрации города Лесосибирска О. Ю. Егорова

Харько А.В., 5-45-83

УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела образования
администрации города Лесосибирска
_____ О.Ю. Егорова
«1» сентября 2021 год

Положение

о проведении муниципального творческого фестиваля- конкурса

«Мы дети твои, Россия»

1. Общие положения

1.1. Фестиваль - конкурс посвящён:

- 10-летию Детства (Указ Президента РФ от 29 мая 2017г. №240 «Об объявлении в РФ Десятилетия Детства);
- Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России;
- 350-летию со дня рождения российского императора Петра I (Объявлено Указом Президента РФ от 25 октября 2018г. №609),
- 2022-2032гг - Международному десятилетию языков коренных народов (документ, принятый 6 ноября 2019г. на 74 сессии Генеральной Ассамблеи ООН).

Приветствуются темы, посвященные Родине, России, истории и самобытным традициям народов родного края, детству.

1.2.Цели Фестиваля - конкурса:

- обновление содержания и технологий дополнительного образования художественной направленности;
- поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое воспитание и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями;
- внедрение современных форм организации деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с применением цифровых технологий и ориентацией на будущую профессию.

1.3. Учредитель Фестиваля- конкурса – отдел образования администрации г. Лесосибирска, организатор Фестиваля – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования г. Лесосибирска» (далее- Организатор).

1.4. Победители Фестиваля - конкурса, занявшие 1 место, будут рекомендованы для участия в межмуниципальном туре краевого Фестиваля «Таланты без границ».

2. Участники Фестиваля - конкурса

2.1. Участниками Фестиваля - конкурса являются школьники в возрасте от 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством в образовательных организациях всех типов и видов отрасли образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Возрастные группы участников:

7-9 лет;
10-13 лет;
14-18 лет.

В конкурсе театральных коллективов по номинациям «Малая драматическая форма» и «Большая драматическая форма» конкурсные материалы представляются в двух возрастных группах: 7-13 лет и 14-18 лет.

В конкурсе «Технический дизайн» конкурсные материалы представляются в возрастной группе 14-18 лет.

В конкурсах «Фото», «Театр моды» конкурсные материалы представляются в возрастных группах 10-13 и 14-18 лет.

2.3. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы. Творческий коллектив представляет только по одному номеру в одной возрастной группе заявленной номинации.

2.4. Победители Фестиваля оформляют свое согласие на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» в случае рекомендации для участия победителей в краевом фестивале «Таланты без границ».

2.5. Форма заявки на все номинации – **Приложение № 2**

2.6. Все заявки принимаются на эл. адрес **sizowa17@rambler.ru**

3. Содержание конкурсов Фестиваля - конкурса .

3.1. Хоровой смотр «Голос школы»

В конкурсе принимают участие хоры (от 15 человек).

Участники исполняют 2 (два) произведение, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. **В средней и старшей возрастной категории обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.** Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос.

Критерии оценки:

- техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса;
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура: общее художественное впечатление, сценическая культура.

Заявки принимаются до 19 февраля 2022г

Ориентировочная дата смотра 4 марта 2022г.

3.2. Конкурс «Декоративно-прикладное творчество».

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) участника(ов) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию.

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала:
керамика, батик, пластика, бумагопластика, тестопластика, бисероплетение, вышивка, вязание, макраме, изделия из природных материалов, фелтинг (валяние), флористика, роспись по стеклу, гобелен, архитектоника объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое (арт-объект, инсталляция).

ОО предоставляют на городской этап не более трех работ в каждой возрастной категории, согласно Положения.

Критерии оценки:

- художественная целостность представленной работы;
- оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство; творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- соответствие работы возрасту авторов;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

Требования к оформлению этикетки – **Приложение №3**

Заявки принимаются до 12 февраля 2022г.

Ориентировочный отбор работ 18 февраля 2022г.

3.3. Хореографический конкурс

Виды исполнительства:
народная и народно-стилизованная,
современная хореография.

«Народная и народно-стилизованная хореография» - участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты 30 секунд. «Современная хореография» - участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок)

Заявки принимаются до 26 февраля 2022г.

Ориентировочно конкурсный просмотр- 11 марта 2022г.

3.4. Конкурс «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма».

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только один спектакль. Время показа спектакля от 30 до 60 минут.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
- художественное оформление спектакля, реквизит; дикция, эмоциональность актеров;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Заявки принимаются до 20 ноября 2021г.

Конкурс ориентировочно 30 ноября 2021г.

3.5. Начальная школа – детскому саду.

В акции принимают участие дошкольные образовательные учреждения, учащиеся начальных классов ОО города, педагоги.

Формы акции: агитбригада, литературно- музыкальная композиция, театрализованная постановка, посиделки, тематическая игра, КВН и т.д.

Представители школ самостоятельно договариваются с детскими садами о дате и времени проведения мероприятия, согласовав тематику и продолжительность мероприятия.
Результаты акции по совместной деятельности (фото, статьи, отзывы и т.д.) оформляются на сайтах школ и детских садов или в интерне - группах ОО:

1. Название проекта.
2. Цель проекта.
3. Описание проекта.
4. Результат проекта.
5. Отзывы о проекте.
6. Наглядность (фото и видеоматериалы).

Ссылки присылаются на эл. адрес sizowa17@rambler.ru

Акция проводится в период с 11.01 – 31.01. 2022 г.

3.6. Конкурс декламаторов «Влечёт меня поэзия».

Конкурс проводится в двух номинациях:

- «Юный декламатор» (учащиеся, умеющие читать стихи со сцены)

- «Юный поэт» (авторы собственных стихов)

Возраст участников:
– 7-13 лет,
– 14-18 лет

Конкурс проводится в 2 тура.

I тур организуется самостоятельно образовательным учреждением с целью выявления победителей в каждой номинации в следующем количестве:

- 1 участник (победитель) в возрасте 7 – 13 лет;
- 1 участника (победитель) в возрасте 14 – 18 лет.

II тур непосредственно организуется МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» на основе поданных заявок.

Заявки на 2 тур принимаются до 26 февраля 2022 года на электронный адрес sizowa17@rambler.ru .

2 тур состоится в период 1.03 -12.03 22 г.

3.7. Вокальный конкурс (ансамбли и солисты) по следующим номинациям:

- эстрадный и джазовый вокал,
- академический вокал,
- народный вокал.

В конкурсе принимают участие ансамбли (до 14 человек).

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

- соло;
- ансамбль.

Участники исполняют одно произведение, продолжительность звучания которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Обязательно использование микрофона при исполнении произведения солистом или участниками ансамбля.

Для средней и старшей возрастной категории участников обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается:

- выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос;
- выступление с использованием фонограммы, в которой в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценки:

- техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса (для ансамблей: слаженность, спетость);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура: общее художественное впечатление, работа с микрофоном, сценическая культура.

Заявки принимаются до 5 февраля 2022г.

Ориентировочная дата конкурса 11.02.2022г.

3.8. Конкурс «Инструментальное исполнительство».

Виды исполнительства: сольное музицирование, оркестры (духовые, народные).

В конкурсе принимают участие исполнители на музыкальных инструментах, включая электронные.

Участники исполняют один номер, не превышающий по времени 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки:

- степень владения инструментом;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- музыкальность, художественная трактовка произведения; артистичность, сценический костюм, культура поведения на сцене.

Заявки принимаются до 5 февраля 2022г.

Ориентировочная дата конкурса 11.02.2022г.

3.9. Конкурс «Театр моды».

Участники представляют коллекцию в виде театрализованного показа моделей костюмов, выполненных на основе единого художественного замысла и стилевого решения. Продолжительность показа одной коллекции не более 4 минут. Не допускается участие в демонстрации коллекции педагогов.

Критерии оценки:

- актуальность идеи, образность в раскрытии темы, дизайн;
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);

- дефиле, хореография, артистичность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы, оригинальность идеи;
- новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

Заявки принимаются до 5 февраля 2022г.

Ориентировочная дата конкурса 11.02.2022г.

3.10. Конкурс «Изобразительное искусство».

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) участника(ов) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию (см. Материал исполнения: живописные материалы (карандаш, гуашь, акварель, темпера, акрил). Разрешается применение компьютерной графики (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ).

ОО предоставляют на городской этап не более трех работ в каждой возрастной категории, согласно Положения.

Критерии оценки:

- художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах в соответствии с возрастом автора.

Требования к оформлению этикетки – **Приложение №3**

Заявки принимаются до 12 февраля 2022г.

Ориентировочный конкурс работ 18 февраля 2022г.

3.11. Конкурс «Кино».

К участию в конкурсе допускаются: игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, учебные фильмы, телерепортажи, социальная реклама, видеоклип.

Критерии оценки:

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту авторов;
- качество визуального оформления.

Заявки принимаются до 24 января 2022г.

Конкурс ориентировочно – 28 января 2022г.

3.12. Конкурс «Анимация».

К участию в конкурсе допускаются творческие работы, выполненные в компьютерной анимации;
в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемная, сыпучая, рисованная анимация).

Критерии оценки:

- режиссура: целостность, яркость и проработанность идеи;
- оригинальность и актуальность идеи: новизна сценарных решений, необычность и неповторимость,
- качество исполнения героев и фонов: гармоничность, красота визуального ряда;
- сьемка и качество анимации: четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж: качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

Заявки принимаются до 24 января 2022г.

Конкурс ориентировочно – 28 января 2022г.

3.13. Конкурс «Художественная фотография любого жанра».

Критерии оценки:

- художественный вкус;
- экспозиционное, цветовое и световое решение;
- эстетический вид (оформление работы);
- соответствие работы возрасту автора.

Заявки принимаются до 24 января 2022г.

Конкурс ориентировочно – 28 января 2022г.

3.14. Конкурс «Технический дизайн».

В данном конкурсе участники Фестиваля - конкурса представляют проекты по номинациям:

- HI-TECH (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D-дизайн).
- VR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн).

Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- эстетическая выразительность;

- качество исполнения;
- сложность изготовления;
- сложность разработки.

Заявки принимаются до 11марта 2022г.

Конкурс ориентировочно – 18 марта 2022г.

3.15. Конкурс «Комикс».

В данной номинации участники Фестиваля - конкурса представляют авторские работы в интеграции направлений творчества «литературное» и «изобразительное» по темам:

- «Герой моего поколения» - мини история о персонаже, выдуманном или реальном, который вдохновляет автора;
- «Социальный комикс» - мини-история на социально-значимые темы;
- «Все профессии важны». В комиксе представлены различные профессии;
- «Память о войне». Комикс, направленный на сохранение исторической памяти;

- «Мое любимое литературное произведение». Комикс представлен в виде трейлера к литературному произведению.

Критерии оценки:
- соответствие требованиям жанра (номинации).

Заявки принимаются до 24 января 2022г.

Конкурс ориентировочно – 28 января 2022г.

3.16. Специальная номинация - авторское творчество «Тебе, мой край».

Номинация призвана демонстрировать авторство, инициативное творческое действие участников Фестиваля - конкурса. Участники представляют произведения любого жанра, отражающие многообразие и самобытность культуры, быта, традиций, истории, уникальность природы Красноярского края, посвящение известным людям.

В номинации допускается коллективное и индивидуальное авторство.

Критерии оценки творческих работ:

- соответствие требованиям жанра (номинации);
- новизна - авторский подход к ранее известному замыслу, образцу, идее, методике, существенным образом меняющий первоначальный образец;
- оригинальность формы изложения;
- творческий продукт представляет самостоятельную творческую деятельность участника.

Заявки принимаются до 24 января 2022г.

Конкурс ориентировочно – 28 января 2022г.

На все конкурсы предоставляются творческие номера и художественные работы 2021- 2022 учебного года.

4.Порядок организации и проведения Фестиваля - конкурса.

4.1. Фестиваль проводится – с ноября 2021г по март 2022 года.

5. Жюри Фестиваля - конкурса.

5.1. В состав жюри входят педагоги, работники культуры, искусства, представители общественности в составе не более трех человек по каждой номинации. Жюри осуществляет экспертную оценку номеров и работ участников, представленных на конкурсы в соответствии с настоящим Положением, определяет победителей (I место) и призеров (II, III место).

6. Награждение участников муниципального Фестиваля - конкурса.

6.1. Победители и призёры муниципального Фестиваля - конкурса (I, II, III место) по всем номинациям и возрастным категориям определяются по итогам смотров - конкурсов. Решение жюри пересмотру не подлежит. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать присуждение I, II, III места.

6.2. Победители и призеры Фестиваля награждаются электронными дипломами, участникам вручается электронный сертификат участника.

7. Перечень документов для участия в Фестивале - конкурсе.

1.**Форма заявки на участие в муниципальном Фестивале** - конкурсе **(приложение №2)** . Все заявки отправляются на эл. адрес sizowa17@rambler.ru

2. Требования к оформлению этикетки (приложение №3)

3. Методические комментарии по номинациям в случае дистанционного участия в Фестивале (приложение №4)

8. Заключительные положения.

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством.

Контакты организаторов Фестиваля: МБОУ ДО «Центр дополнительного образования г. Лесосибирска», ул. Победы, 40 «В», тел. 8(39145)6-25-34,6-22-39

Контактное лицо: Сизова Галина Александровна, тел. 6-25-34, 89233226106